

Unit 1: Plans and predictions

Índice

1. Pronunciation.
 - Triphthongs.
2. Grammar.
 - Future tense: verbs, uses and time expressions.
3. Listening.
 - Plans and arrangements.
4. Vocabulary.
 - The weather.
 - Environment.
 - Abbreviations and acronyms.
5. Reading.
 - Scanning.
6. Writing.
 - My journey planning.
7. Learning abilities.
 - Word formation.
8. Culture.
 - Celebrations.
 -



Pronunciation

Triphthongs

Si te fijas, el triptongo es la unidad fonológica formada por tres sonidos vocálicos en una sílaba. Los que hay en inglés se forman combinando los diptongos con / i / y / u / más el sonido / ə /.

ei	+ ə	eiə	player	au	+ ə	auə	flower
ai	+ ə	aiə	tired	əu	+ ə	əuə	slower
ɔi	+ ə	ɔiə	employer				

Para saber más:

En el siguiente enlace puedes escuchar los sonidos explicados. Escucha y repite.

<http://ead.univ-angers.fr/~menan/cerel/english/phonetics/triphthongs.htm>

Grammar

Future tense

- No existe una forma verbal como tal en inglés. Se recurre a varias formas y verbos para expresarlo.
- El futuro se usa para expresar predicciones, planes, promesas y decisiones.

Verbs and uses: will, be going to and present continuous

WILL

Form	AFFIRMATIVE	Short form	NEGATIVE	Short form	INTERROGATIVE
I					
You					
He, she, it	will +verb	'll	will not	won't	Will +subject + verb
We					
They					

Use:

- Para decisiones que tomamos en el momento de hablar. Ej. **I'll buy the blue dress.** (En una tienda).
- Para predecir lo que pensamos que pudiera pasar en el futuro. Ej. **Prices will go up this year.** (Los precios subirán este año).
- Para las promesas. Ej. **I will always love you.** (Siempre te amaré).



BE GOING TO

Form	AFFIRMATIVE	Short form	NEGATIVE	Short form	INTERROGATIVE
I	am going to + verb	'm going to	am not going to	'm not going to	Am I going to...?
He, she, it	is going to * verb	's going to	Is not going to	isn't going to	Is he going to...?
You, we they	are going to + verb	're going to	are not going to	aren't going to	Are you going to..?

- Para algo que tenemos decidido hacer en el futuro. Ej.: **I am going to continue studying.** (Voy a seguir estudiando).
- Para predicciones basadas en el presente. Ej.: **Look at those black clouds. It is going to rain.** (Mira esas nubes negras. Va a llover).
- Cuando lo que se va a hacer es *ir*, se suprime el verbo **go**. Ej.: **I'm going (to go) to Piornal to see the Jarrampas.**

Nota: puedes encontrar también el presente continuo con valor de futuro en lugar de como actividad en progreso. Ej.: *I am meeting my friends at 10.* Tenlo en cuenta porque su uso es frecuente aunque usando las dos formas anteriores puedes expresarte en futuro **de una forma suficientemente comunicativa.**

Aquí tienes otro ejemplo.

- Ej.: **Puerto is visiting his family in Plasencia at Easter.** (Puerto tiene pensado visitar a su familia en Plasencia en Semana Santa)

Time expressions

Para rematar una frase en futuro necesitas conocer las expresiones de tiempo de futuro.

Para saber más:

En los siguientes enlaces tienes ejemplos y ejercicios sobre lo explicado; respeta el orden que se propone:

<http://web2.uvcs.uvic.ca/elc/studyzone/330/grammar/4fut.htm>

http://www.englishenseswithcartoons.com/page/exercise/future_for_predictions_test

<http://www.englishpage.com/verbpage/verbs18.htm>



Ten un cuaderno en el que vayas escribiendo tus notas y lo puedas revisar; las hojas sueltas se pierden y descolocan.

Y también un diccionario bilingüe de bolsillo. Pronto verás qué fácil es usarlo. Si lo combinas con el diccionario *on-line*, guarda el que te proponemos como favorito para acceder a él cuando lo necesites; en él también puedes revisar la pronunciación.

www.wordreference.com/es



Listening

Appointments. Citas



Una de las capacidades comunicativas más importantes que debes adquirir es la de invitar a alguien a hacer algo.

Ej.: ¿Te gustaría venir a casa mañana? *Would you like to come home tomorrow?*

O de hacer algo juntos:

Ej.: *Why don't we go to the cinema?* *Why don't we visit the zoo?*

En ocasiones la persona con la que hablas te dirá que sí e incluso te hará una propuesta.

Ej.: *Of course, what time?* *Great! What about meeting at seven o'clock in the evening?*

En otros casos le resultará imposible y te dirá:

Ej.: *I'm sorry but I can't.* *I'm very busy. (Estoy muy ocupada/ocupado)*

En ese caso puedes proponerle hacerlo otro día:

Ej.: *What about Monday?* *What about tomorrow?*

Vocabulary

Weather and climate

- Observa que tanto en español como en inglés las oraciones sobre el tiempo son de construcción impersonal.
- En castellano, solemos decir *hace...*
- Mira en el siguiente cuadro cómo se construyen las oraciones sobre el tiempo.
- Después observa cómo se construye el vocabulario con nombres, adjetivos y formas verbales. Estas últimas no siempre son posibles como por ejemplo en *cloudy*.

IT + BE (tiempo y forma) + ADJECTIVE OR PROGRESSIVE + (PLACE) + (TIME EXPRESSION)

It was hot in Azuaga last weekend. **(Hizo calor)**

It will be raining in Gata next Friday. **(Va a llover)**



Temperature

Hot warm cool cold freezing





Nosotros medimos la temperatura con la escala Celsius (°C), pero en la mayoría de los países anglosajones se utiliza la escala Fahrenheit (°f), por lo que no te sorprenda cuando veas la temperatura en programas o textos en inglés porque te llamará la atención. Casi siempre se pregunta por la opción o se ofrecen ambas, pero tenlo en cuenta.

0°C equivalen a 32°f.

La conversión no es tan sencilla. La puedes hacer en el siguiente enlace:

<http://www.elmatematico.com/conversores/temperatura.php>

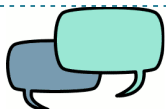
	Nombre	Adjetivo	Forma verbal
	Sun	Sunny	The sun is shining.
	Cloud	Cloudy	
	Fog	Foggy	
	Ice	Icy	
	Rain	Rainy	It is raining today
	Snow	Snowy	It was snowing in Hervás yesterday.
	wind	Windy	
	storm	stormy	It will be storming tomorrow

Para saber más:

En los siguientes enlaces, puedes repasar las estaciones y más vocabulario relacionado:

<http://www.languageguide.org/txt/time/eng/>

<http://visual.merriam-webster.com/earth/meteorology/seasons-year.php>



What is the weather like? (Para preguntar qué tiempo hace)

What will be the weather like in Toronto next week? **(Para preguntar por la predicción del tiempo)**

What's the weather like in winter? (Para preguntar qué tiempo hace en una estación del año)

Los ingleses hablan mucho del tiempo, quizás porque cambia poco: Lovely day, isn't it? Horrible day, isn't it?

Para saber más:

Puedes practicar con el vocabulario y las expresiones más habituales del tiempo.

www.languageguide.org/im/weather/eng/

<http://esl.about.com/library/beginner/blweathervocabulary.htm>

Para saber el tiempo en otras zonas del mundo:

<http://www.skyblues67.tk/> (Haz click en Weather; después haz el ejercicio World Weather)

<http://www.bbc.co.uk/weather/world/>

– El espacio informativo sobre la predicción del tiempo se llama *weather forecast*.

– Puedes ver uno de un telediario de Florida. Como verás, hablan muy deprisa y se apoyan en los mapas.



Visiona el siguiente video:

http://es.youtube.com/watch?v=m_iHV_pD70g

Environment

La necesidad de preservar el medio ambiente es un tema de interés mundial en el mundo actual; **por lo tanto, vamos a referirnos a expresiones habituales en castellano e inglés.**

Para saber más:

En el siguiente enlace puedes aprender sobre el medio ambiente en inglés. Muévete en los campos de la barra superior y por el esquema con total libertad.

<http://www.forskning.se/theplanet/>



Abbreviations and acronyms

- Repasa primero la definición de sigla y acrónimo del tema de Lengua. (Insertar enlace a lengua, apartado Siglas y acrónimos, unidad 1, Nivel II, módulo 2)
- En inglés se usan frecuentemente las siglas y acrónimos por economía lingüística.
- Para leerlos, deberás revisar el abecedario, ya que si no lo dominas, te resultará difícil comprenderlas y decirlas. En el siguiente enlace, lo puedes repasar:
 - www.web-books.com/Language/Inter0/Pages/Book/alphabet.htm
- En español también son habituales las siglas y los acrónimos.
- Vamos a fijarnos en casos usados en castellano que tienen detrás palabras en inglés.

Para saber más:

En el siguiente enlace puedes consultar el significado de cualquier sigla o acrónimo que tengas curiosidad por saber.

www.acronymfinder.com/

<http://www.better-english.com/vocabulary/abbreviations.htm>

Reading

Types of texts

Como habrás visto en la unidad de Lengua, hay diferentes tipos de textos según su finalidad. **Repásalos antes de iniciar el estudio de este contenido.**

Lee los siguientes ejemplos de textos narrativos, descriptivos y dialogados en inglés, fijándote en las palabras marcadas en negrita que son las que tienen más presencia en cada tipo de texto y lo determinan. Puedes leer el texto auténtico y completo de cada ejemplo pinchando en el enlace:

Narration



Once upon a time in a small village there lived a beautiful young girl. Her mother was a large and jolly woman who looked after her as if she was a diamond. With a great deal of love she made her a long red cape with a little bright red hood. Everywhere that she went in the village people would call her Little Red Riding Hood. She felt like a star. She even signed her homework 'Little red Riding Hood', even though her real name was Imogene Gumm.

<http://www.littleredridinghood.ca/story/chapter/1/page/2>



Description

Luxurious & Spacious Windemere Home in one of the most desired neighbourhoods next to Limerick Park and walking distance to Hidden Hills Elementary School**

- Spacious Open Floor Plan Sq Ft 3479, 5 Bdrm, 4.5 Baths (with large master suite) desirable and the most popular floor plan for Brookfield homes.

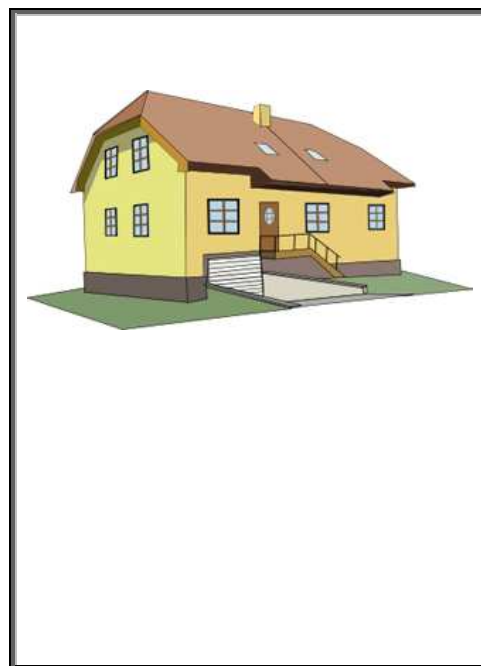
- Brand new condition on 6500 sq. ft backyard ready for entertaining (water fountain).

- All stainless steel kitchen appliances.

- Conveniently located: 15 minute drive to Dublin/Pleasanton - - Washer and Dryer included.

- Monthly lawn maintenance included.

- Hi end water softener included.



http://www.rentalhouses.com/view_listing.php?id=205508

Dialogue



GN Sports: “The videogame industry is plagued by a cover curse. It has taken down everyone from Michael Vick to Amare. Should **Lakers** fans be concerned?”

Kobe Bryant: **Hmmm...no!** **Lakers** fans don't need to be concerned, there's no cover curse, but if you just jinxed me that means I'm coming after you. **[laughs]**

IGN Sports: Are you a big gamer?

Kobe Bryant: I'm a competitive individual, so if there's a competition involved, I'm all for it. I came from an extremely competitive household, and games between me and my cousins would get ruthless. Everything in my family was about bragging rights, so if you could beat someone using the worst team in the game, that was the best. It was all about challenges.

IGN Sports: Did you ever score 81 in a videogame?

Kobe Bryant: **[laughs]** I never even imagined I could do that in a videogame, let alone real life. I just never even thought about it.

<http://sports.ign.com/articles/726/726842p1.html>

Ahora que tienes claros estos tres tipos de textos en castellano y en inglés, vas a clasificar varios textos según lo visto.



Scanning. Environment.

Si te paras a pensar, hay diferentes estilos de lectura para situaciones diferentes. Cada día leemos numerosos tipos de textos. La técnica de *scanning* se usa cuando buscamos un número de teléfono o una palabra en el diccionario porque sabemos las palabras clave que buscamos. Es la técnica empleada cuando leemos una página *web*. Vamos ponerla en práctica leyendo un texto sobre medio ambiente (environment). No importa que esté en inglés porque puedes comprender mucha información.

Partimos de que el inglés es uno de los idiomas con más presencia en los organismos internacionales, contribuyendo así al entendimiento entre pueblos y países. La UNEP es un organismo internacional relacionado con el medio ambiente y el desarrollo sostenible.

Lee el texto de manera extensiva con el fin de elegir la respuesta correcta a las cuestiones que te planteamos a continuación del mismo:

UNEP, environment for development

The mission of UNEP (United Nations Environment Programme) is to provide leadership and encourage partnership in preserving environment by inspiring, informing an enabling nations and peoples to improve their quality for future generations.

UNEP was established in 1972 after United Nations conference and, since then it has emphasized different global issues. It works in many thematic areas such as biodiversity, alternative energy or climate change.

For this millennium, it pretends to integrate economic development and environmental protection facing the big challenge of climate change.

UNEP global base is in Nairobi (Kenya). Its slogan is that environment is where we live.



Para saber más:

El siguiente vídeo presentación pone en pie los logros y objetivos de esta organización; con él puedes repasar el vocabulario del medio ambiente con el refuerzo de las imágenes.

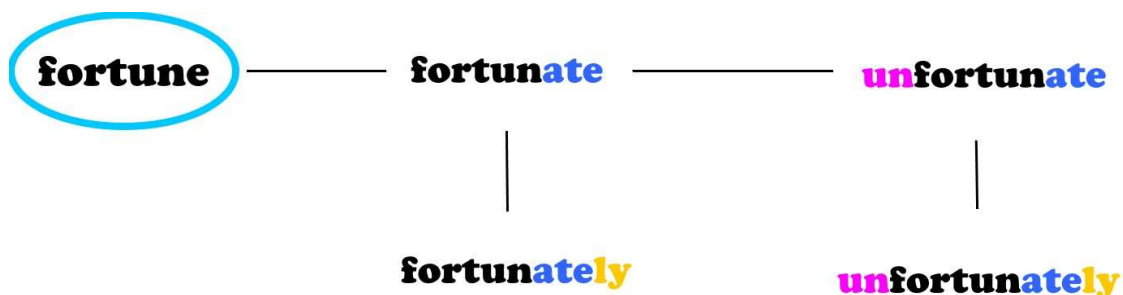
www.unep.org/newscentre/animations/UNEP_milestones.swf



Learning Abilities

Learning vocabulary: word formation

La formación de palabras ayuda a ampliar el vocabulario, por lo que deberás acostumbrarte a tener en cuenta las palabras que puedan surgir de una nueva que aprendas. Observa el siguiente ejemplo:



En cada unidad se van explicando las posibilidades de formación de palabras, pero tú puedes ir añadiendo tus propias deducciones, preguntándote qué palabras se pueden formar con prefijos y sufijos y combinando palabras, teniendo en cuenta qué clase de palabras son.

En la unidad de Lengua, tienes explicado con más profundidad y rigor este apartado. Insertar enlace con la unidad de Lengua, apartado Formación de palabras.

Ahora nos fijaremos en aquellos aspectos de la formación de palabras que nos interesan del aprendizaje del inglés para **este** nivel.

Prefixes

Hay prefijos que son muy similares al español en forma y significado y deducirás sin problemas el significado de la palabra.

Ej.:	non	Negación.	Non-smoker.	No fumador.
------	------------	-----------	--------------------	-------------

Otros prefijos nos resultan familiares por palabras del inglés que vemos frecuentemente.

Ej.:	self	auto, uno mismo.	Self-service.	Autoservicio.
------	-------------	------------------	----------------------	---------------

Sin embargo, otros son completamente diferentes al español y deberás aprenderlos e irlos incorporando.

Ej.:	mis	Mal.	Misunderstanding.	Malentendido.
------	------------	------	--------------------------	---------------



Para saber más:

En el siguiente enlace tienes una lista de consulta con todos los prefijos.

<http://www.englishclub.com/vocabulary/prefixes.htm>

Ahora, puedes practicar emparejando prefijos y su significado.

<http://www.quia.com/mc/66094.html>

Suffixes

Hay sufijos que son muy similares al español en forma y significado y, por tanto, el significado y tipo de palabra se deduce fácilmente.

Ej.: **-tion** Estado, acción. **Direction.** Dirección.

Otros nos resultan familiares por palabras del inglés que vemos frecuentemente.

Ej.: **-ing** Proceso. **Zapping.** Cambiar de canal.

Los que son diferentes hay que aprenderlos.

Ej.: **-dom** Condición. **Freedom.** Libertad.

Para saber más:

Puedes conocer y practicar más sufijos con este ejercicio.

<http://enjoyenglish.free.fr/english/ageless/prefix/suf.htm>

Compounds

Si te pregunto que si conoces la palabra “football” me dirás que por supuesto. Pero ¿has pensado alguna vez que se trata de una palabra compuesta? “Foot” significa “pie” y “ball” significa “balón”. Siguiendo este procedimiento se forman muchísimas palabras en inglés como headache (dolor de cabeza) o traffic-lights (semáforo).

Las posibilidades de formar palabras como puedes con los ejemplos anteriores son infinitas.

Por el momento, debes tener en cuenta las palabras compuestas frecuentes en el nivel que queremos alcanzar.

Puedes tener problemas para saber si las palabras van juntas, separadas o con guión; no te preocupes demasiado por ello. Por ahora lo importante es que te hagas una idea sobre cómo se forman y que conozcas algunas de ellas.



Para saber más:

Puedes hacer los siguientes ejercicios de palabras compuestas.

(haz click en Main Session Part 1)

http://www.ngfl-cymru.org.uk/vtc/crazy_comp_words/eng/Introduction/default.htm

http://www.johnsesl.com/wordsearch/compoundnouns/compoundnouns_print.html

Clipping

Consiste en acortar una palabra.

Es un proceso muy habitual en inglés, característico de su tendencia a la economía lingüística.

Ej.:

phone

 telephone

Para saber más:

Aquí tienes una lista de ejemplos.

<http://academic.cuesta.edu/acasupp/as/815.htm>

Reduplicatives

Consiste en la repetición de una palabra con ninguna o una leve variación e, incluso, que riman (*sing song words*).

Ej.:

Hip-hop



Es muy característico del inglés; se usa en la vida normal y de forma muy recurrente, por ejemplo en películas (*King Kong, Kill Bill, Hannibal the Cannibal*).

Para saber más:

En este enlace puedes consultar significados cuando lo necesites.

<http://www.waybackwords.com/reduplicatives.htm>

Blends

Consiste en fundir dos palabras en una. Normalmente son de uso informal y tienen una vida corta, pero otras se instalan en el idioma.

Ej.:

motor + hotel

 motel

Para saber más:

Este enlace te explica de forma muy visual algunas palabras que se forman por este proceso.

<http://home.nordnet.fr/~rmaufroid/pupitre//words/port/port0.htm>

Después puedes hacer el ejercicio.

<http://www.quia.com/hm/257452.html>



Consejo:

El significado de las palabras compuestas o derivadas se puede deducir muchas veces. Añadiendo sufijos y prefijos, se pueden formar muchas palabras nuevas.



Culture

The Time Wheel



Time is a wheel going round. It starts and finishes in the same place repeating itself once and again, but always [ahead] and never [back]. We know that after normal time comes celebration time. We repeat daily routines, weekly activities, the seasons follow each other and we have the same celebrations every year. We know what is going to happen because we know it was like that in the [past] and it will be the same in the [future].

We renew time several times a year with different elements such as water or fire. We repeat [private] celebrations like birthdays and [collective] celebrations like Christmas with special rituals, costumes, food and music.

Different cultures share the same time wheel. The form is [different], but the meaning is the [same]. Besides, every country has its national days based on its own history.

Celebrations

Seguro que has escuchado este villancico:

“We wish you a Merry Christmas and a Happy New Year”. Aquí tienes dos fiestas muy importantes Navidad y Año Nuevo. Desde un punto de vista cultural es muy importante que conozcas algunas de las celebraciones y tradiciones anglosajonas como Halloween. La globalización provoca la universalización de las costumbres y ya también aquí en España empezamos a celebrar esta fiesta de forma similar.

Echa un vistazo a este enlace en el que podrás aprender más sobre este tema.

<http://library.thinkquest.org/10007/>

Para saber más:

En el siguiente enlace puedes encontrar fotos de algunas de estas celebraciones en el Reino Unido.

www.woodlands-junior.kent.sch.uk/customs/questions/index/festivals.htm

Consejo:

No tengas miedo de adentrarte en un texto escrito en inglés. Intenta entender simplemente de qué trata. No pretendas comprender palabra por palabra.



Plans and predictions by Consejería de Educación Junta de Extremadura is licensed under a [Creative Commons Reconocimiento-No comercial-Compartir bajo la misma licencia 2.5 España License](#).

Material educativo de Educación secundaria obligatoria para personas adultas. Septiembre de 2008.

<http://avanza.educarex.es> // avanza@edu.juntaextremadura.net

Consejería de Educación.

Junta de Extremadura.

España.

El contenido de este material está bajo licencia **Creative Commons**.

Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente esta obra, hacer obras derivadas con las siguientes condiciones:

1. Reconocimiento: Se debe reconocer a la Consejería de Educación de la Junta de Extremadura como autora y citarla en las obras derivadas. En caso de que se realice una web, se debe enlazar con <http://avanza.educarex.es>
2. Si se altera o transforma esta obra, o se genera una obra derivada, únicamente se podrá distribuir la obra generada bajo una licencia idéntica a esta.
3. Aquella parte del material que esté bajo otro tipo de licencia queda fuera de esta licencia Creative Commons.

Reconocimiento-No comercial-Compartir bajo la misma licencia 2.5 España

Usted es libre de:

copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra

hacer obras derivadas

Bajo las condiciones siguientes:

Reconocimiento. Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el licenciadore (pero no de una manera que sugiera que tiene su apoyo o apoyan el uso que hace de su obra).

No comercial. No puede utilizar esta obra para fines comerciales.

Compartir bajo la misma licencia. Si altera o transforma esta obra, o genera una obra derivada, sólo puede distribuir la obra generada bajo una licencia idéntica a ésta.

Al reutilizar o distribuir la obra, tiene que dejar bien claro los términos de la licencia de esta obra.

Alguna de estas condiciones puede no aplicarse si se obtiene el permiso del titular de los derechos de autor.

Nada en esta licencia menoscaba o restringe los derechos morales del autor.

